



Medium Term Plan Arabic Year 3

خطة اللغة العربية (متوسطة الأجل) للسنة الثالثة

المخرجات	الوحدات الدراسية	الفترة الزمنية
<p>يتوقع من الطلبة في نهاية الحقتين الأولى والثانية :</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن يقرأ الطلاب الدروس المقررة قراءة جهرية صحيحة معبرة بلغة سليمة • أن يعتاد القراءة للاستمتاع • أن يقرأوا النصوص المعطاة قراءة فهم واستيعاب • أن يوظف المفردات والتراكيب اللغوية تركيباً سليماً. • أن يتذكر أسماء الإشارة (هذا ، هذه، هاتان، هذان وهؤلاء). • أن يميز بين الأمر والنهي والنداء. • أن يميز بين اللام الشمسية واللام القمرية، وبين التنوين بأنواعه. • أن يعرف أن المكان عنصر هام من عناصر النص السردى. • أن يعرف أقسام الكلام. • أن يميز بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة. • أن يعرف أن المكان عنصر هام من عناصر النص السردى. • أن يتعرف على ركني الجملة الاسمية (المبتدأ والخبر) 	<ul style="list-style-type: none"> • الحمامة المطوقة (مراجعة) • نص التيمينة • حلوى لأبي • مراجعة (نشيد صوت النهضة (• نشيد أنا أحب جاري 	<p>الحقبة الأولى Block 1</p>
<p>يتوقع من الطلبة في نهاية الحقتين الأولى والثانية :</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن يقرأ ويكتب الحرف المشدد كتابة سليمة. • أن يعرف أن الزمان عنصر هام من عناصر النص السردى. • أن يكتب بعض الأعمال التي قام بها في البيت خلال الإجازة مستخدماً عبارات تدل على الزمان والمكان. • أن يعرف أركان الجملة الفعلية (الفعل والفاعل) • أن يضيف بعض الحروف إلى لام التعريف (ك، ف، ب، ل) • أن يعرف أركان النص السردى (البداية والوسط والنهاية) ثم يكتب نهاية القصة. • أن يميز بين المفرد والمثنى والجمع. • أن يميز بين الألف المقصورة والياء في نهاية الكلمة. • أن يتمثل بالقيم الإيجابية الواردة في المادة 	<ul style="list-style-type: none"> • نص رحلة السندباد الثامنة • نص (قصة ورقة) • مراجعة: نشيد حاسوب • نشيد مجد القلم 	<p>الحقبة الثانية Block 2</p>

<p>يتوقع من الطالب في نهاية الحقب الثالثة والرابعة والخامسة :</p> <p>أن يقرأ التلميذ النص قراءة سليمة ومعبرة. أن يوظف المفردات والتراكيب اللغوية تركيباً سليماً. أن يميز بين المفرد والمثنى والجمع. أن يميز بين الألف المقصورة والياء في نهاية الكلمة. أن يعرف أركان النص السردى (البداية والوسط والنهاية) ثم يكتب بداية ونهاية القصة. أن يضيف بعض الحروف إلى لام التعريف (ك، ف، ب، ل) ويميز بين الألف المقصورة والياء في نهاية الكلمة. أن يعرف أركان النص السردى (البداية والوسط والنهاية) ثم يكتب وسط ونهاية القصة. أن يفهم النشيد ويحفظه ثم يسمعه. أن يعرف ضمائر المتكلم ويوظفها تحدثاً وكتابة . أن يعرف معنى السرد والحوار ثم يكتب حواراً بينه وبين زميله عن أهمية الماء . أن يوظف المفردات والتراكيب اللغوية تركيباً سليماً. أن يعرف ضمائر الغائب ويوظفها تحدثاً وكتابة أن يميز همزة الوصل . أن يعرف معنى السرد والوصف ثم يكتب تعبير يصف فيه رحلة قام بها مع أفراد أسرته . أن يقرأ النشيد قراءة سليمة ومعبرة. أن يستخدم ضمائر الغياب والتكلم شفويًا وكتابياً. أن يكتب همزتي الوصل والقطع كتابة سليمة. أن يعرف معنى الوصف والحوار في النص السردى . أن يميز بين حرفي العطف (و / أو) كتابياً وشفويًا أن يميز بين علامات الترقيم التالية (: ، ؟ ، ...) ويستخدمها بطريقة سليمة التعبير عن شريط مصور بالحوار المناسب. يستخدم حروف الجر استخداماً سليماً. أن يميز بين علامات الترقيم التالية (: / ، / . / ... / ! / ") ويستخدمها بطريقة سليمة أن ينتج نصاً سردياً مع التركيز على الشخصيات. • مراجعة عامة</p>	<p>• قصة ورقة • نشيد حاسوب • +نشيد مجد القلم • الماء ليس بعيداً</p>	<p>الحقبة الثالثة Block 3</p>
<p>أن يميز همزة الوصل . أن يعرف معنى السرد والوصف ثم يكتب تعبير يصف فيه رحلة قام بها مع أفراد أسرته . أن يقرأ النشيد قراءة سليمة ومعبرة. أن يستخدم ضمائر الغياب والتكلم شفويًا وكتابياً. أن يكتب همزتي الوصل والقطع كتابة سليمة. أن يعرف معنى الوصف والحوار في النص السردى . أن يميز بين حرفي العطف (و / أو) كتابياً وشفويًا أن يميز بين علامات الترقيم التالية (: ، ؟ ، ...) ويستخدمها بطريقة سليمة التعبير عن شريط مصور بالحوار المناسب. يستخدم حروف الجر استخداماً سليماً. أن يميز بين علامات الترقيم التالية (: / ، / . / ... / ! / ") ويستخدمها بطريقة سليمة أن ينتج نصاً سردياً مع التركيز على الشخصيات. • مراجعة عامة</p>	<p>• الماء ليس بعيداً • جدك والبحر صديقان • نشيد نداء الفراشة</p>	<p>الحقبة الرابعة Block 4</p>
<p>أن يميز همزة الوصل . أن يعرف معنى السرد والوصف ثم يكتب تعبير يصف فيه رحلة قام بها مع أفراد أسرته . أن يقرأ النشيد قراءة سليمة ومعبرة. أن يستخدم ضمائر الغياب والتكلم شفويًا وكتابياً. أن يكتب همزتي الوصل والقطع كتابة سليمة. أن يعرف معنى الوصف والحوار في النص السردى . أن يميز بين حرفي العطف (و / أو) كتابياً وشفويًا أن يميز بين علامات الترقيم التالية (: ، ؟ ، ...) ويستخدمها بطريقة سليمة التعبير عن شريط مصور بالحوار المناسب. يستخدم حروف الجر استخداماً سليماً. أن يميز بين علامات الترقيم التالية (: / ، / . / ... / ! / ") ويستخدمها بطريقة سليمة أن ينتج نصاً سردياً مع التركيز على الشخصيات. • مراجعة عامة</p>	<p>• نشيد نداء الفراشة • أي العشين أقوى؟ • جحا والدينار • دعيني أعب</p>	<p>الحقبة الخامسة Block 5</p>